

دليل الجهات الثقافية السعودية

النسخة المحدثّة – مايو 2025



محتويات الدليل:

- ◀ النبذة التعريفية
- ◀ القطاعات الحكومية «ذات الصلة»
- ◀ الهيئات الحكومية
- ◀ الشركات والمؤسسات الثقافية
- ◀ مراكز الأبحاث والدراسات
- ◀ المتاحف والمعارض
- ◀ القطاع غير الربحي
- ◀ تواصل معنا



يحتوي هذا الدليل على قائمة بالجهات الثقافية في المملكة، من مؤسسات وهيئات حكومية إلى منظمات خاصة ومراكز الأبحاث والدراسات، والمتاحف والمعارض، وجهات القطاع غير الربحي وغيرها. لتكون مرجعاً لكل مهتم بالقطاع الثقافي وتشمل: النبذة التعريفية للجهة وبيانات التواصل الاجتماعي.

ملاحظة: هذا الدليل متجدد، وسيتم تحديثه بشكل مستمر لإضافة أي جهات جديدة أو تعديلات مهمة.

القطاعات الحكومية

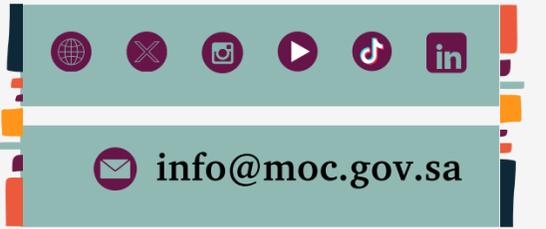
1. وزارة الثقافة
2. اللجنة الوطنية السعودية للتربية والثقافة والعلوم
3. وزارة الإعلام
4. وزارة السياحة
5. برنامج جدة التاريخية «البلد»
6. الصندوق الثقافي
7. المركز الوطني للفعاليات
8. صندوق الفعاليات الاستثماري
9. المركز الوطني للوثائق والمحفوظات
10. دارة الملك عبد العزيز
11. مركز الملك سلمان بن عبدالعزيز لترميم
12. مكتبة الملك فهد الوطنية
13. مركز الملك عبدالعزيز للتواصل الحضاري
14. المعهد الملكي للفنون التقليدية (ورث)
15. مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية
16. نادي الصقور السعودي
17. نادي الأبل
18. جودة الحياة «منصة هاوي»



تأسست وزارة الثقافة في يوم 2 يونيو 2018م وأوكلت مهمة قيادتها لسمو الأمير بدر آل سعود، وزيراً لها.
وهي معنية بالمشهد الثقافي في المملكة على الصعيدين المحلي والدولي، حيث تحرص الوزارة على الحفاظ على التراث
التاريخي للمملكة مع السعي لبناء مستقبل ثقافي غنيّ تزدهر فيه مختلف أنواع الثقافة والفنون



وزارة الثقافة
Ministry of Culture



يرأس اللجنة صاحب السمو الأمير بدر آل سعود.
تُعنى اللجنة بتمثيل المملكة في المنظمات الإقليمية والدولية بمجالات التربية والثقافة والعلوم والاتصالات والمعلومات.
وتقوم بتهيئة الدعم اللازم، والتنسيق مع الجهات الحكومية وتعزيز سبل التعاون المشترك مع المنظمات الدولية والمنظمات
غير الربحية.

اللجنة الوطنية السعودية
للتربية والثقافة والعلوم
Saudi National Commission for
Education, Culture and Science



تعمل إستراتيجية وزارة الإعلام على صناعة إعلام منافس، وذلك بتطوير الصناعة الإعلامية بما يحقق المساهمة الاقتصادية، وزيادة حجم القطاع، وتنويع المحتوى الإعلامي وزيادة جودته، إلى جانب تعزيز أثر التواصل الحكومي في المملكة .



وزارة الإعلام
Ministry of Media



info@media.gov.sa

0112974700

تأسست وزارة السياحة عام ٢٠٠٠ وهي الوزارة المعنية بتحقيق تنمية مستدامة في القطاع السياحي. وذلك بتنظيمها لمختلف البرامج والأنشطة والمبادرات ودعمها للشراكات الفاعلة، وتنميتها للقدرات البشرية الوطنية وسعيها لإيجاد فرص عمل جديدة للمواطن السعودي بما يتوافق مع مكانة المملكة ورؤيتها.



وزارة السياحة



info@mt.gov.sa

0118808855

سعيًا إلى إحداث نقلة نوعية في جدة التاريخية بتطوير مجالها المعيشي واستثمار عناصرها الثقافية للمساهمة في النمو الاقتصادي وتحقيق مستهدفات رؤية 2030.

أطلق صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان في عام 2021 مشروع إعادة إحياء جدة التاريخية.

البلد
جدة التاريخية
JEDDAH HISTORIC DISTRICT



[contact-us](#)

يركّز الصندوق على دعم القطاعات الثقافية، وذلك من خلال:

برامج تنموية بآليات تمويل مختلفة، صُممت لتمكين القطاع الثقافي في مجالات مختلفة، مثل: صناعة وتطوير المحتوى، التعليم والتدريب، دعم البنى التحتية، نشر وتسويق المخرجات الثقافية، تشغيل المرافق الثقافية، وتمكين التحول الرقمي في القطاع الثقافي. بالإضافة إلى البرامج الاستثمارية التي نعتزم تفعيلها لزيادة رفع مساهمة القطاع الثقافي في اقتصاد الدولة، كما نقدّم الخدمات الاستشارية غير المالية لجميع الجهات والأفراد العاملين في المجالات الثقافية المختلفة.

الصندوق الثقافي
CULTURAL DEVELOPMENT FUND



[contact-us](#)

وفقًا للتوجهات التي تضعها اللجنة كما يتمتع المركز بالشخصية الاعتبارية وبالاستقلال المالي والإداري، ويرتبط تنظيميًا

بمجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية.

أسس مركز الفعاليات بتاريخ 10 مارس 2020م

بهدف تعزيز الفعاليات والارتقاء بالخدمات المقدمة، ودعم مواسم السعودية والتقويم الوطني والفعاليات الكبرى.



المركز الوطني للفعاليات



[contact-us](#)

يهدف الصندوق إلى الارتقاء بصناعة الفعاليات في المملكة، وبناء مواقع فريدة لاستضافة فعاليات بمستوى عالمي في

قطاعات الثقافة والترفيه والسياحة والرياضة.



EVENTS INVESTMENT FUND
صندوق الفعاليات الإستثماري

[contact-us](#)

غرض المركز وضع نظام الوثائق والمحفوظات موضع التنفيذ، وله في سبيل ذلك اتخاذ كافة الوسائل والسبل التي تمكنه من القيام بهذه المهام.

أنشئ المركز الوطني للوثائق والمحفوظات في عام 1409هـ.

ويرتبط إدارياً برئيس الديوان الملكي ، وتدير أعماله هيئة ترسم سياسته وتتابع تنفيذها وتقترح ما تراه مناسباً من الأنظمة واللوائح والإجراءات لتحقيق أهدافه.



info@ncar.gov.sa

تهدف الدارة إلى التميز في خدمة تاريخ المملكة العربية السعودية.

من نواحي تراثها، وجغرافيتها، حفظاً، وتنميةً، وإتاحةً، ونشرًا، بحيث تكون مرجعًا عالميًا في تاريخ المملكة العربية

السعودية، وتراثها، وجغرافيتها، وما يتصل بذلك من تاريخ الجزيرة العربية، وتاريخ العالمين العربي والإسلامي، ورافدًا

حضاريًا يربط أجيالها.



دارة الملك عبدالعزيز
KING ABDULAZIZ FOUNDATION
FOR RESEARCH AND ARCHIVES



Info@Darah.org.sa



920000049

يمثل إنشاء المركز دعماً لجهود دراة الملك عبدالعزيز ومشروعاتها لخدمة تاريخ المملكة العربية السعودية والمحافظة على تراثها.

يهدف المركز إلى المحافظة على الوثائق والمخطوطات القديمة والاعتناء بها، من خلال التعقيم والمعالجة والترميم الميكروفيلم والتصوير الرقمي والتجليد.



مركز الملك سلمان بن عبدالعزيز
للترميم والمحافظة على التراث
King Salman bin Abdul Aziz Center For Historical Materials Conservation



info@tarmeem.org.sa

0114348477

تعد المكتبة نموذجاً للتلاحم بين القيادة والشعب الذين أرادوا التعبير عن حبهم وإخلاصهم لمليكهم بمناسبة توليه الحكم، فهي في أصلها عبارة عن معلم تذكاري شيد على نفقة المواطنين؛ ليكون تحفة معمارية بالتعاون مع أمانة مدينة الرياض التي قدمت الأرض والإشراف الفني والمعماري؛ والإداري، وقد صمم المبنى ليكون مكتبة عامة، ثم حولت إلى مكتبة وطنية للمملكة العربية السعودية بناء على اقتراح خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز حفظه الله الذي كانت له اليد الطولى في إنشاء المكتبة وتجهيزها.



مكتبة الملك فهد الوطنية
King Fahad National Library



PublicRelations@kfnl.gov.sa

0114186111



مركز الملك عبدالعزيز
للتواصل الحضاري



info@kacnd.org

920000271 -

0500644545

يهدف المركز إلى المساهمة في إثراء الجانب المعرفي والفكري في مجالات التواصل الحضاري، والهوية والشخصية الوطنية، والتماسك الاجتماعي وبناء علاقة فعّالة مع المؤسسات الإعلامية المحلية والدولية والتركيز على الإعلام الجديد.



المعهد الملكي
للفنون التقليدية
The Royal Institute
of Traditional Arts



wrth.edu.sa/contact-u

يعنى المعهد بتقديم خدمات نوعية في التعليم والتدريب في مجالات الفنون التقليدية. من خلال الترويج لها وتشجيع وتعزيز القدرات الوطنية في تلك المجالات وتقدير الكنوز الحية والقدرات المتميزة في الفنون التقليدية والمساهمة في الحفاظ على الأصول الوطنية في الفنون التقليدية ورفع مستوى الوعي بها والحفاظ عليها والتعريف بها محليًا ودوليًا.

يأتي تأسيس مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية للمساهمة في تعزيز دور اللغة العربية إقليميًا وعالميًا. من خلال إبراز قيمتها المعبرة عن العمق اللغوي للثقافة العربية والإسلامية؛ ليكون مرجعية علمية على المستوى الوطني في اللغة العربية وعلومها، وليسهم إسهامًا مباشرًا في تحقيق أهداف برنامج تنمية القدرات البشرية، أحد أهم برامج رؤية المملكة ٢٠٣٠.

مجمع الملك سلمان
العالمي للغة العربية
King Salman Global Academy for Arabic Language



يسعى النادي إلى الحفاظ على الموروث الأصيل، وتعزيز مفاهيمه ونشر قيمه وتوسيع دائرة الاهتمام به. من خلال مجموعة متنوعة من الفعاليات والمسابقات والبرامج؛ التي تضمّت عددًا من المزادات والمعارض والمهرجانات والكؤوس المختلفة، والتي كانت تهدف، جميعها، إلى جمع الصقارين وتنمية مواهبهم وتهيئة البيئة الملائمة لممارسة هوايتهم التراثية، ونقلها إلى الأجيال القادمة، والمحافظة عليها.

نادي
الصقور
السعودي
SAUDI FALCONS CLUB



يهدف نادي الإبل إلى العناية بالإبل ودعم الأنشطة المتصلة بها من جميع النواحي، باستثناء ما يتعلق بالهجن ومسابقاتها التي يتولاها الاتحاد السعودي للهجن. يُعتبر النادي كيانًا ذا نفع عام يتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والإداري .



0569175735

منصة هاوي إحدى مبادرات برنامج جودة الحياة والتي تم تأسيسها من قبل 12 جهة حكومية والتي تعمل على تطوير وتفعيل قطاع الهوايات في المملكة العربية السعودية من خلال إنشاء وتسجيل أندية الهواة وتقديم الدعم اللازم.

Hawi هاوي



920003039

الهيئات الحكومية

1. هيئة الأدب والنشر والترجمة
2. هيئة الأفلام
3. هيئة المكتبات ومبادرة بيت الثقافة
4. هيئة الأزياء
5. هيئة الموسيقى
6. هيئة التراث
7. هيئة المتاحف
8. هيئة فنون الطهي
9. هيئة الفنون البصرية
10. هيئة فنون العمارة والتصميم
11. هيئة المسرح والفنون الأدائية
12. الهيئة العامة للترفيه
13. الهيئة الملكية لتطوير الرياض «الرياض آرت»
14. هيئة تطوير بوابة الدرعية
15. الهيئة الملكية لمحافظة العلا
16. هيئة تطوير منطقة عسير
17. الهيئة السعودية للملكية الفكرية
18. الهيئة العامة للمعارض والمؤتمرات



تأسست هيئة الأدب والنشر والترجمة عام 2020 لتكون المرجع الرسمي لتنظيم وتطوير قطاعات الأدب والنشر والترجمة في المملكة، بما يواكب رؤية السعودية 2030. وتهدف الهيئة إلى تمكين الممارسين، تعزيز البيئة التشريعية، دعم الاستثمار، وتفعيل دور القطاع غير الربحي، بما يسهم في جعل الثقافة نمط حياة ومصدرًا للنمو الاقتصادي.

هيئة الأدب والنشر والترجمة
Literature, Publishing & Translation Commission



هيئة الأفلام هي هيئة تابعة لوزارة الثقافة، تأسست في 2020 م. تهدف الهيئة لتطوير قطاع الأفلام وبيئة الإنتاج في السعودية، إضافة إلى تحفيز وتمكين صناع الأفلام السعوديين.

هيئة الأفلام
Film Commission



هيئة المكتبات تأسست في فبراير 2020 وتتولى تطوير قطاع المكتبات في المملكة من خلال إعداد الاستراتيجيات وتحديث الأنظمة ذات العلاقة.

من أبرز مبادراتها: بيت الثقافة التي تسعى لتحويل المكتبات العامة إلى مراكز ثقافية حيوية تجمع بين المعرفة والفنون والتفاعل المجتمعي، لتعزيز التنمية الثقافية وجودة الحياة.

هيئة المكتبات
Libraries Commission



تأسست هيئة الأزياء تحت مظلة وزارة الثقافة لتمكين وتطوير قطاع الأزياء في المملكة، من التصميم حتى الإنتاج، مع دعم المواهب المحلية وتعزيز الهوية الوطنية. وتهدف الهيئة إلى بناء قطاع مستدام وشامل يعكس تنوع التراث السعودي ويسهم في الاقتصاد الوطني ويلبي الاحتياجات العالمية.

هيئة الأزياء
Fashion Commission



تعمل هيئة الموسيقى على دعم وتطوير وتمكين قطاع الموسيقى في المملكة، وتعزيز الهوية الموسيقية السعودية محلياً وعالمياً. وتركز على التعليم، ودعم الإنتاج والعروض الموسيقية، وحماية حقوق المبدعين، بهدف ترسيخ الموسيقى كجزء من أسلوب الحياة، وجعلها وسيلة للتواصل الثقافي وإبراز هوية المملكة.



تتولى هيئة التراث تطوير قطاع التراث في المملكة وحمايته، عبر اقتراح الاستراتيجيات والأنظمة، ورفع الوعي بأهمية التراث وتشجيع الاستثمار فيه. كما تعمل على دعم المحتوى التراثي، وتقديم برامج تدريبية ومنح تعليمية، وحماية الملكية الفكرية، إضافةً إلى تنظيم الفعاليات، والمشاركة الدولية، وتمثيل المملكة في المحافل ذات الصلة.



هيئة المتاحف هي الجهة المسؤولة عن تطوير قطاع المتاحف في السعودية، بهدف الحفاظ على التراث وتعزيز الثقافة للأجيال القادمة. تسعى لإنشاء وتشغيل متاحف بمعايير عالمية، تقدم تجارب تعليمية وثقافية جاذبة، وتدعم الإبداع والمشاركة المجتمعية، مع إبراز دور المتاحف في رحلة التحول الثقافي للمملكة.

هيئة المتاحف
Museums Commission



تأسست هيئة فنون الطهي في فبراير 2020؛ لتشرف على تنمية هذا القطاع والنهوض بمقوماته ووضع الآليات والضوابط ذات الصلة به، وتكون الهيئة فيه جهة مرجعية وفعّالة. كما تسعى الهيئة للتعريف بالأطباق السعودية محلياً وعالمياً والفخر بتراث فنون الطهي والمواهب في هذا القطاع.

هيئة فنون الطهي
Culinary Arts Commission



تهدف هيئة الفنون البصرية إلى تمكين ودعم محترفي هذا القطاع في المملكة عبر برامج ومبادرات تُعزز بيئة مستدامة ومزدهرة، وتوفر فرصًا محلية ودولية للتعاون والإبداع. تركز الهيئة على إبراز الفنون البصرية كعنصر أساسي في الثقافة السعودية، من خلال أشكال متنوعة كالرسم، النحت، التصوير، الفنون الرقمية وغيرها، احتفاءً بالأصالة والتنوع والإبداع.

هيئة الفنون البصرية
Visual Arts Commission



أنشئت هيئة فنون العمارة والتصميم لتنظيم وتطوير القطاع، ودعم الممارسين فيه، وتشمل تخصصات مثل العمارة، التصميم الداخلي، الجرافيكي، والصناعي. تهدف الهيئة إلى تعزيز الهوية الوطنية، وتحفيز الإبداع، وتمكين الكفاءات السعودية، من خلال المعارض والبرامج والمبادرات، بما يتماشى مع رؤية 2030 ويسهم في دعم الاقتصاد الوطني.

هيئة فنون العمارة والتصميم
Architecture and Design Commission



تُعنى الهيئة بكافة أنواع الفنون الأدائية: المسرح، والرقص، وعروض السيرك، والكوميديا الارتجالية، وعروض الشارع، والعروض الحركية، والباليه، والأوبرا. ويتضمن عمل الهيئة اضطلاعها بتفعيل المسارح، وضمان جودة المحتوى المقدم عليه، وتشجيع غزارة الإنتاج، ونشر ثقافة العروض الأدائية لتصبح مكوناً أساسياً في الثقافة الوطنية.

هيئة المسرح والفنون الأدائية
Theater and Performing Arts Commission



تماشياً مع رؤية 2030، تأسست الهيئة العامة للترفيه لتقوم على تنظيم وتنمية قطاع الترفيه في المملكة وتوفير الخيارات والفرص الترفيهية لكافة شرائح المجتمع في كل مناطق المملكة، لاثراء الحياة ورسم البهجة.

GEA

الهيئة العامة للترفيه
General Entertainment Authority



[contact-us/](#)

8001282222

مدينة الرياض كمعرض فني مفتوح

تسعى الهيئة الملكية لمدينة الرياض لتحويل العاصمة إلى لوحة فنية إبداعية، بهدف الارتقاء بمكانتها

كإحدى أفضل عشر مدن عالمية، تماشيًا مع "رؤية المملكة 2030"



[contact-us](#)

تهدف الهيئة في أن تصبح الوجهة الأولى عالميًا من خلال تقديم تجربة نجدية غامرة، والحفاظ على

تراثها الثقافي الغني وفقًا لإرشادات اليونسكو، وبما يتماشى مع رؤية المملكة العربية السعودية

2030.



info@dgda.gov.sa

920002622

جوهر عمل الهيئة يكمن في التوازن الدقيق بين الحفاظ والتنمية من خلال حماية تراث العلا ومعالمها الطبيعية. كما تهدف إلى تحقيق النمو الاقتصادي والتنمية المستدامة، وقد تمت صياغة استراتيجياتنا لتشمل حماية التراث وتعزيز سلامة بيئة وتاريخ العلا، مع التأكيد على مواءمة المبادرات مع مبادئ الاستدامة. جوهر عمل الهيئة يكمن في التوازن الدقيق بين الحفاظ والتنمية من خلال حماية تراث العلا ومعالمها الطبيعية.

الهيئة الملكية لحافظة العلا
ROYAL COMMISSION FOR ALULA



rcuinfo@rcu.gov.s

20025852

ترتبط هيئة تطوير منطقة عسير بمجلس الوزراء، وتهدف إلى تحقيق تنمية إقليمية متكاملة، وضمان تنسيق فعال بين الجهات، وتنفيذ مشاريع بنية تحتية بجودة عالية، لتكون عسير وجهة عالمية مستدامة تجمع بين الأصالة والحداثة.

هيئة تطوير
منطقة عسير
Aseer Development Authority



info@asda.gov.sa

+966 17 238 9666

تهدف الهيئة السعودية للملكية الفكرية إلى تنظيم مجالات الملكية الفكرية في المملكة ودعمها وتنميتها ورعايتها وحمايتها وإنفاذها والارتقاء بها وفقاً لأفضل الممارسات العالمية، وترتبط تنظيمياً برئيس مجلس الوزراء.



[contact-us](#)

920025852

تأسست الهيئة العامة للمعارض والمؤتمرات في 28 ديسمبر 2018، وتهدف إلى تنظيم وتطوير قطاع المعارض والمؤتمرات، واستقطاب الفعاليات العالمية، وتعزيز مكانة المملكة دولياً، بما يساهم في دعم الاقتصاد الوطني وفق أفضل الممارسات العالمية.



الهيئة العامة للمعارض والمؤتمرات
SAUDI CONVENTIONS & EXHIBITIONS GENERAL AUTHORITY



info@scega.gov.sa

8004290004

الشركات والمؤسسات الثقافية

1. شركة خيوط الثقافة

2. شركة الأصول الثقافية

3. شركة الحرف السعودية

4. شركة أثرنا

5. فن جميل

6. مركز المدينة للفنون



شركة سعودية تعنى بتقديم الخدمات الثقافية الإبداعية لقطاعات الفنون والمتاحف والفعاليات.
انطلقت أعمالها من مدينة الرياض في نهاية عام 2020م حيث تملك فرق شغوفة ومتخصصه من
المبدعين في شتى مناحي الثقافة والفنون.

٥
THREADS
CULTURE



✉ info@threads.sa

تقود مجموعة الأصول الثقافية نهجًا مبتكرًا يعزز استدامة وتطور القطاع الثقافي والإبداعي، من خلال إدارة
شركات متخصصة وتوحيد جهودها لتمكينها من الإسهام في الإثراء الثقافي وتحقيق طموحات المستقبل.

الأصول الثقافية
Cultural Assets



✉ info@culturalassets.s

لا يقتصر تركيز شركة الحرف على تقديم منتجات حرفية بجودة عالية؛ إذ تسعى لتوثق الثقافة السعودية، وتحتفي بتفاصيلها، وترتقي بمنتجاتها، وتصدرها ثقافة وإرثاً للعالم أجمع، وذلك عبر تبنيها لنموذج عمل مبتكر يلعب دوراً أساسياً في تطوير قطاع الحرف اليدوية السعودية.

Saudi
شركة
Artisanal
حرف
Company
السعودية



[contactus](#)

يأتي اسم "آثارنا" للدلالة على الإرث والتراث والثقافة، وهو الفعل الذي يؤسس للحفاظ على المواهب والحرف السعودية.

نهدف إلى أن يسهم عملنا في إبقاء قطاع الحرف والصناعات اليدوية على قيد الحياة عبر دعم الأجيال القادمة وإكسابهم الحرف والمهارات الآتية من وطننا.

آثارنا
ATHARNA
١٤٣٧هـ



customercare@atharna.com

+966 11 455 5531

فن جميل مؤسسة مستقلة تدعم الفنانين وجماعات الإبداع، تأسستها عائلة جميل وتعمل من السعودية والإمارات على نطاق عالمي. تركز برامجها على إيمان بدور الفنون في بناء مجتمعات منفتحة، وتشمل المعارض، التكاليفات الفنية، الأبحاث، التعليم، وبناء المجتمعات.

تُجسّد رسالتها من خلال "حي جميل" في جدة، و"مركز جميل للفنون" في دبي، إلى جانب برامج رقمية وشراكات استراتيجية مع مؤسسات كبرى مثل متحف فيكتوريا وألبرت في لندن، ومتحف المتروبوليتان في نيويورك.

ART®
JAMEEL
فن جميل

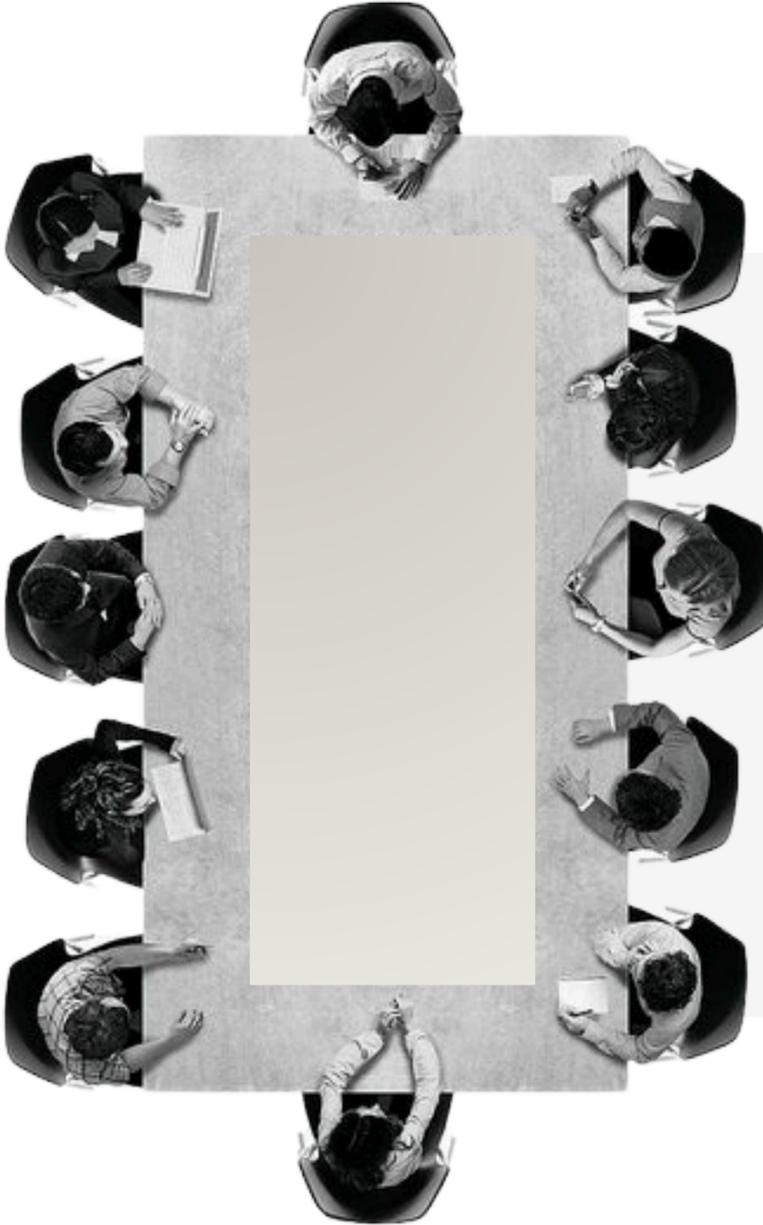


مركز المدينة للفنون في المدينة المنورة، تحت إشراف نماء المنورة، يُعنى بتعزيز الفنون والثقافة، ويعد ملتقى للفنانين والمبدعين. يضم المركز مرافق متنوعة تشمل قاعات عرض، ورشًا فنية، مسرحًا، واستوديوهات، ويتيح فرصًا لعرض الأعمال وتبادل الخبرات عبر الأندية والفعاليات الدورية.

مركز المدينة للفنون
Madina Arts Center



مراكز الأبحاث والدراسات



1. مركز الدراسات والأبحاث الثقافية «وزارة الثقافة»
2. هيئة تنمية البحث والتطوير والابتكار
3. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
4. الجمعية السعودية للأدب المقارن
5. مركز الرياض للدراسات والأبحاث
6. المركز الوطني للدراسات والبحوث الاجتماعية
7. المركز السعودي للفلسفة والأخلاقيات
8. مركز أبحاث الخليج

إدارة الأبحاث والتراث الثقافي:

تختص الإدارة بجمع المعلومات المتعلقة بقطاع الثقافة، وإجرائها الأبحاث والاستبيانات والتقارير التي تُسهم في إعداد الخطط والسياسات التكاملية بكفاءة تحقيقاً لرؤية وزارة الثقافة، وتعمل مع الهيئات الثقافية لتحفيز المراكز المختصة بالأبحاث في الجامعات والمعاهد في المملكة لإثراء المجال البحثي في القطاعات الثقافية. وتهدف لتعزيز دور الأبحاث الموجهة، وتطوير استراتيجية إدارة المنح البحثية، وإعداد ونشر السياسات والمعايير لرعاية التراث الثقافي، والأرشفة الثقافية، وتشغيل الأرشيف الوطني، وبناء الشراكات على الصعيد الوطني والدولي. تضم أربع إدارات فرعية، هي: إدارة الأبحاث، إدارة الخدمات البحثية، إدارة دراسات السوق، إدارة البيانات



وزارة الثقافة
Ministry of Culture



info@moc.gov.sa

هيئة حكومية، تأسست بقرار مجلس الوزراء بتاريخ 20/ 10/ 1442هـ.

تتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والإداري، وترتبط تنظيمياً برئيس مجلس الوزراء.

تتولى دعم وتشجيع قطاع البحث والتطوير والابتكار، وتنسيق نشاطات المؤسسات ومراكز البحوث العلمية، واقتراح السياسات والتشريعات والتنظيمات، وتقديم التمويل المتصل بالقطاع.



هيئة تنمية البحث
والتطوير والابتكار
Research, Development
& Innovation Authority



contact-us

يتمثل الدور الرئيس للمركز في توفير منصة معرفية تجمع الباحثين والمؤسسات البحثية محليًا وإقليميًا وعالميًا. لإنتاج أبحاث أصيلة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، والمشاركة في المناقشات العلمية والحوار بين الثقافات المختلفة. وعلاوة على ذلك، لا تقتصر مهامه على الأبحاث فحسب، بل يؤدي المركز أدوارًا متنوعة بدءًا من النشر والمكتبة إلى الأرشيف والمتحف.



contactus

0114555504

تقديم الدراسات والاستشارات المتخصصة في النظرية النقدية الأدبية والدراسات المقارنة والبيئية لخدمة المجتمع العلمي.

وترجمة ما يستجد من دراسات مصنفة ضمن تخصص الجمعية من وإلى اللغة العربية، مع إنشاء مجلات دورية محكمة تعنى بدراسات النظرية الأدبية والنقدية والدراسات المقارنة والبيئية. بالإضافة إلى تشجيع البحث العلمي بين أعضاء الجمعية من خلال فرق العمل البحثية المتخصصة.



الجمعية السعودية للأدب المقارن
Saudi Society For Comparative Literature



info@scl.sa

0114679968

مركز ثقافي يتخذُ العاصمة السعودية الرياض مكانًا له، وينطلق إلى العالم، مستندًا على قوة الثقافة المحليّة، وتنوّع الآداب والفنون، بجميع أشكالها، مؤسسًا للمشاريع الثقافية، وداعمًا للأفكار الواعدة، وصانعًا للفرص المثمرة، ليعزز الهوية السعودية وصورتها في كافة أنحاء العالم.

مركز الرياض
للدراسات والأبحاث



contactus

جهة حكومية سعودية مستقلة تعنى برصد ودراسة وتحليل القضايا والظواهر الاجتماعية في المجتمع السعودي، وتقديم بحوث علمية، توصيات، وحلول تُستخدم في دعم السياسات والخطط الحكومية المتعلقة بالتنمية الاجتماعية وجودة الحياة الأسرية. يساهم المركز في تنظيم ندوات، مؤتمرات، وبرامج تدريبية، ويستهدف تعزيز القيم الاجتماعية الإيجابية، وتحصين المجتمع من الظواهر السلبية، إضافة إلى نشر المعرفة من خلال مجلة البحوث والدراسات الاجتماعية وجائزة البحوث.



المركز الوطني للدراسات والبحوث الاجتماعية
National Center for Social Studies (NCSS)



info@ncss.gov.sa

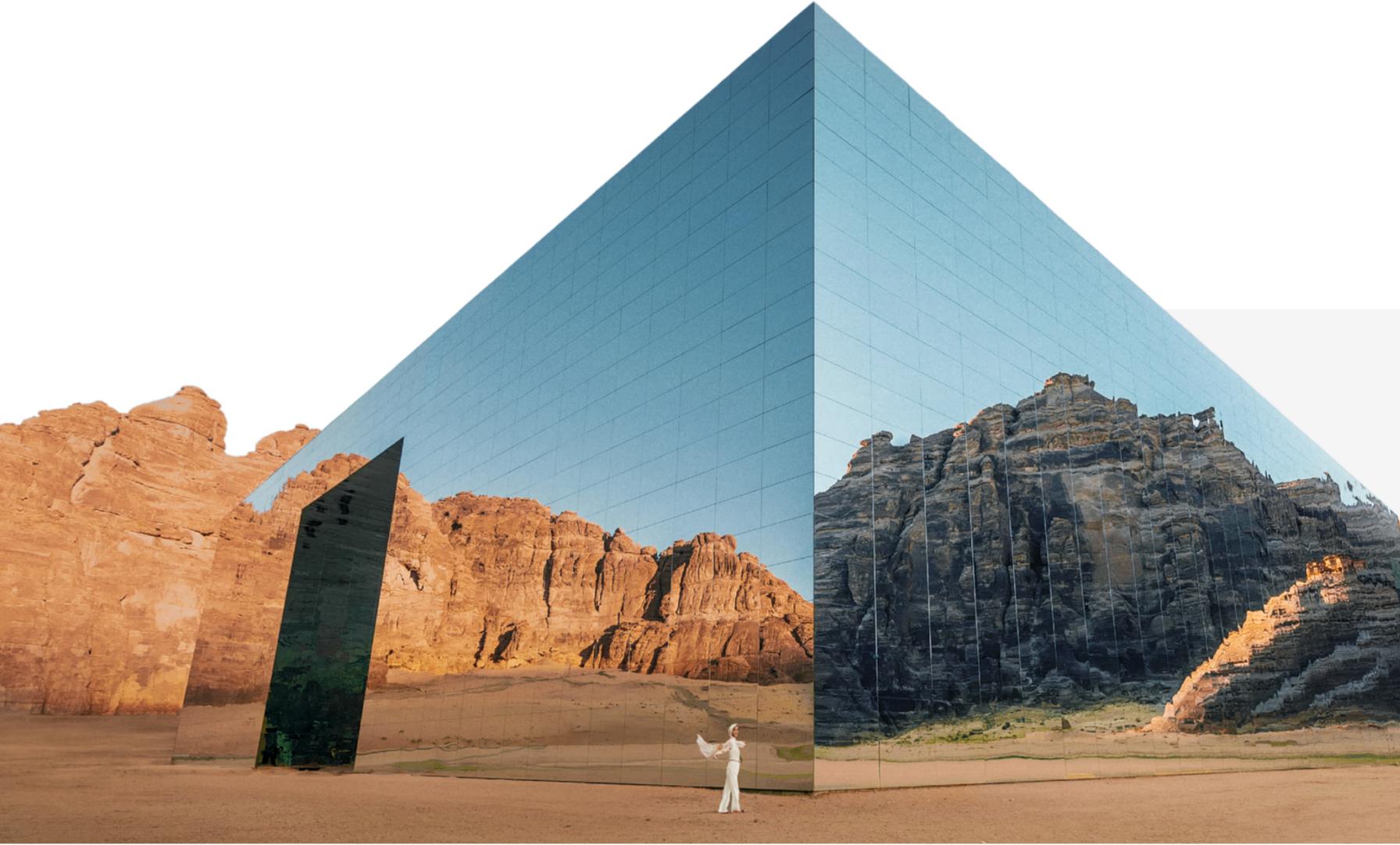
920008208

مركز أبحاث سعودي متخصص في الفلسفة والأخلاقيات، يُعد الأول من نوعه في المملكة، ويعنى بإنتاج المعرفة الفلسفية ودراسة القضايا الأخلاقية والفكرية المعاصرة، مع حضور بحثي وفعالية في المشهد الثقافي.



تأسس مركز أبحاث الخليج (GRC) في يوليو 2000 على يد الدكتور عبد العزيز صقر، رجل الأعمال السعودي. تمثلت رؤية الدكتور صقر في سد فراغ مهم وإجراء بحوث أكاديمية عالية الجودة حول جميع جوانب منطقة الخليج الاستراتيجية الأوسع، بما في ذلك دول مجلس التعاون الخليجي، بالإضافة إلى إيران والعراق واليمن.





المتاحف والمعارض

1. المتحف الوطني السعودي
2. المتحف الحي السعودي
3. المتحف السعودي للفن المعاصر
4. متحف بستان الصافية
5. متحف إثراء للفنون
6. دار الفنون الاسلامية

يتكون المتحف الوطني السعودي من ثمان صالات تعرض بالتسلسل تاريخ شبه الجزيرة العربية إنسانياً وثقافياً ودينيّاً وسياسياً، ويتكون من 3700 قطعة أثرية تمثل مقتنيات المتحف الوطني السعودي.



المتحف الوطني السعودي
THE NATIONAL MUSEUM

[X](#) [Instagram](#) [Email](#) [contactus](#)

اكتشف تاريخ العلا الثري على مرّ الأعوام، من حقبة ما قبل التاريخ مروراً بالممالك والحضارات القديمة، ومتحفها الحي الذي تطور عبر آلاف السنين.

المتحف الحي
LIVING MUSEUM

[Globe](#) [X](#) [LinkedIn](#) [Instagram](#)

[Email](#) [contactus](#)

يُظهر المتحف السعودي للفن المعاصر اهتمامًا بالفن الذي يحمل قيمة ثقافية غير مادية،
ويشارك مع الجمعية في تنظيم فعاليات تروج للفنون المحلية والتقاليد المستدامة.



يعدّ "متحف وبستان الصافية" نموذجاً ثقافياً وسياحياً
يجمع المعرفة مع الترفيه، والكثير من العناصر المبتكرة التي تثري تجربة زوار طيبة الطيبة.
يقع بالمنطقة المركزية جنوب المسجد النبوي الشريف.
بمساحة تتجاوز 4.400 متر مربع.



يعد متحف إثراء آلة الزمن التي تجمع ما بين الفن الحديث والمعاصر والتراث السعودي والفن الإسلامي والتاريخ الطبيعي لشبه الجزيرة العربية، حيث يضم 5 صالات مخصصة توفر للزوار رحلة فريدة من نوعها. المتحف يجمع ما بين المعارض التفاعلية، وصالات العرض المقسمة التي تحتوي على ورش العمل والمحاضرات التثقيفية، والجولات المتخصصة، ومعارض مؤقتة ومجموعات دائمة متنامية من الأعمال الفنية والحرفية تمثل ثقافات عالمية ثرية في المملكة ودول العالم.



أول متحف متخصص في الفن الإسلامي في المملكة العربية السعودية ويحتوي على أكثر من ألف قطعة فنية من كافة أقطار العالم الإسلامي.



القطاع غير الربحي

معهد مسك للفنون

الجمعية السعودية للمحافظة على التراث (نحن تراثنا)

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

جمعية الفلسفة

جمعية الحرف

جمعية حرفة التعاونية



منظمة ثقافية غير ربحية تعنى بالفنون تأسست في ديسمبر (2017م)

تسعى للمساهمة في تنمية مجتمع إبداعي، وإتاحة الفن للجميع عن طريق برامج ومبادرات لخلق فرص جديدة.



✉ mai-info@misk.org.sa

☎ 0566740917

هي جمعية غير ربحية تعنى بتلبية احتياجات المجتمع في الحفاظ على التراث وصونه والتوعية به ونقله عبر الأجيال. تطمح الجمعية بقيادة صاحبة السمو الملكي الاميرة سارة بنت بندر بن عبدالعزيز ال سعود رئيس

مجلس الإدارة أن تكون محركاً فعالاً ومؤثراً في مجال حفظ التراث السعودي والوعي بأهميته وقيمه الوطنية.

كما ان الجمعية معتمدة كجهة استشارية لدى اليونيسكو في مجال التراث الثقافي غير المادي.



✉ info@shps.org.sa

أسست عام 1973م كأول جهة ثقافية أهلية تُعنى برعاية المواهب وتطوير الفنون بالمملكة. لها فروع في مختلف المناطق، وتدعم الفنون البصرية والمسرح والموسيقى والكتابة. تسهم في تعزيز الهوية الثقافية السعودية عبر فعاليات وبرامج تدريبية تتكامل مع رؤية 2030.

الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون
Saudi Arabian Society for Culture and Arts



✉ sm@sasca.org.sa

☎ 0502217944

جمعية أهلية سعودية غير ربحية تهدف الى تمكين المهتمات والمهتمين بالفلسفة من المشاركة المجتمعية في المجال الفلسفي.
تأسست في السابع من نوفمبر 2020 م وتوسعى لعقد تعاون وشراكات مع جميع الجهات الحكومية والخاصة للمساهمة في نمو الثقافة الفلسفية في السعودية.

جمعية
الملازمة
PHILOSOPHY
ASOCIATION

✉ saudiphilosophy@gmail.co

جمعية الحرف المهنية معنية بالاهتمام بالحرف السعودية وتوثيقها.

كما تهتم بالحرفيين المهنيين في جميع مناطق المملكة وتسعى لتطويرهم عن طريق التدريب وتنظيم اللقاءات وتبادل الخبرات فيما بينهم.

بالإضافة إلى مساعدة وإمداد الحرفيين بالمواد والمعلومات اللازمة لمساعدتهم في مزاولة مهاراتهم الحرفية لتعزيز اقتصاد المملكة وموروثها الثقافي.

جمعية الحرف
Crafts Association



info@craftsassociation.org.sa

تأسست جمعية حرفة في منطقة القصيم عام 2008، كأول جمعية تعاونية حرفية على مستوى المملكة والخليج العربي.

تهتم بحماية التراث الحرفي والتراث المادي والثقافي للمملكة وفي عام 2023 تم تسجيل حرفة كجمعية أهلية، لتواصل مسيرتها في دعم الحرفيين والحفاظ على التراث السعودي.

حرفة
HERFAH



info@herfah.org.sa

+966 053 948

4443



روان القايدي

حاصلة على درجة ماجستير الفنون البصرية من جامعة الملك سعود.

انطلاقاً من شغفي العميق بالمجال الثقافي السعودي وسعيًا لتعزيز المحتوى الأكاديمي في هذا القطاع. أعددت دليل الجهات الثقافية السعودية كمبادرة تطوعية، ليكون أداة مبتكرة تساهم في تسهيل الوصول إلى أبرز الجهات الفاعلة في القطاع الثقافي.

يُعد هذا الدليل الأول من نوعه في المجال الثقافي السعودي، ويسعى لدعم الباحثين والمهتمين بالثقافة من خلال توفير معلومات منظمة ومحدثة.



rawanalgaidi@gmail.com





Thank
you

تذكارة جدة
JEDDAH SOUVENIR

زهرة البلد للأقمشة